

# PROJET THEATRE

## Premier axe de travail

### **Les différents objectifs pédagogiques au cours de mes interventions:**

#### **1/ Confiance en soi**

Traverser la salle à l'aveugle

Jeu de la définition

Jeu de l'aveugle

#### **2/ Mise en mouvement et cohésion de groupe**

La balle aux prénom

Un geste, un prénom

#### **3/ Ecoute de soi et des autres**

Je m'assieds, tu te lèves

Ecoute de musique et application de rythme

#### **4/ Le regard**

Seul face aux autres

Les yeux dans les yeux

#### **5/ Expressivité du visage et du corps**

Jeux des statuts

#### **6/ La prise de l'espace**

Déambulation consciente

#### **7/ Thème d'improvisation**

L'entretien d'embauche

Fausse publicité Zapping: thème, nature, boutique achat, émission objet, les animaux

#### **8/ Imaginaire corporel et imaginaire verbal**

Les métiers imaginaires

Les mimes en chansons

## Deuxième axe pédagogique

1/ En partenariat avec l'équipe pédagogique de votre structure je peux écrire des scènes de théâtre à partir d'un thème choisi et les faire jouer aux participants

2/ Partir de l'envie des participants pour créer des scènes de théâtre.

3/Construction d'une histoire ensemble et travail sur les personnages et le jeu pour réaliser un spectacle.

4/ Travail soit à partir d'un conte ou texte contemporain. Sensibilisation au théâtre autour d'un album, ou d'un poète.

### Voici quelques textes représentés lors de mes ateliers théâtre.

"Le système du docteur Goudron et du professeur Plume" (Théâtre Le Grand Guignol)

"Saynètes sur des textes de Jean Michel Ribes, Les Monty Python, Topor, Durringer, Devos, Hanouk Levin...( drame et comédie)

« Les sept pêchés capitaux » ( divers auteurs contemporains »)

"Histoire à Lire Debout" de Jean Paul Alegre ( théâtre contemporain poétique)

"Le paradis du bonheur" de Gilbert Libé ( comédie grinçante)

"Crise et Châtiment" de Jean Pierre Martinez ( comédie grinçante sur le travail)

« L'été des mangeurs d'étoiles » ( drame intime) de Françoise du Chaxel

« Le journal de grosse patate » ( théâtre de l'intime) de Dominique Richard

« Le petit prince » ( conte poétique) de Saint Exupéry